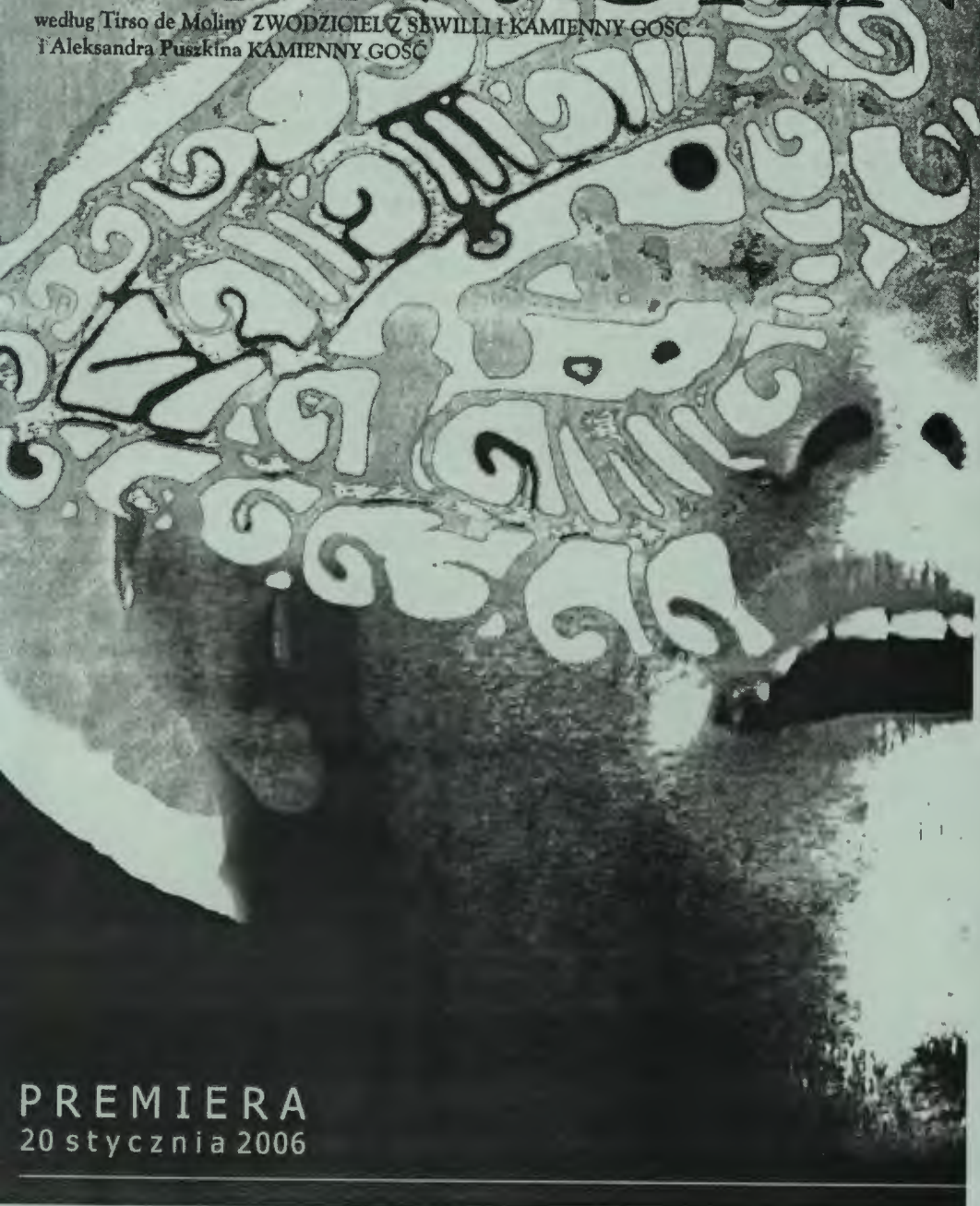


SPEKTAKL DYPLOMOWY IV ROKU WYDZIAŁU AKTORSKIEGO

DON JUAN

według Tirso de Moliny ZWODZICIEL Z SEWILLI I KAMIENNY GOSĆ

i Aleksandra Puszkina KAMIENNY GOSĆ



PREMIERA
20 stycznia 2006

Don Juan

Co tak frapującego jest w historii Don Juana Tenorio z hiszpańskiej Sewilli XV wieku, jednego z najważniejszych dziś mitów, że stała się ona inspiracją dla geniuszy na miarę Tirsza de Moliny, Molier'a, Mozarta, Byrona, Puszkina, Frischa czy Horvatha?

Ten młody arystokrata jest reprezentantem całej klasy hidalgów, synów szlacheckich z dobrych domów, którzy chronieni przez swoją pozycję społeczną i stosunki polityczne mogli bezkarnie łamać prawo i lekceważyć wszelkie normy moralne.

W swej niepohamowanej pysze ośmiela się on wadzić i paktować nawet z Bogiem, głuchy na napomnienia jakie wielokrotnie zsyła nam Niebo. Każdy kolejny czyn Don Juana sprawia, że zagęszcza się wokół niego atmosfera metafizycznego zagrożenia.

Najprostszym uzasadnieniem wielkiej kariery mitu Don Juana jest być może fakt, że ślad zuchwałego buntownika nie znającego trwogi, drzemie w jakimś zakątku świadomości każdego człowieka.

reżyseria

Bożena Baranowska

Andrea Pangallo

asystent reżysera

Anna Szopa

scenografia i kostiumy

Natalia Płaneta

opieka scenograficzna

Michał Jędrzejewski

muzyka

Jagoda Szmytka

opieka kompozytorska

Zbigniew Karnecki

trening aktorski

Andrea Pangallo

Obsada:

KOBIETA

DON JUAN TENORIO

KATALINON

KRÓL NEAPOLU

KRÓL KASTYLII

KSIĄŻE OKTAWIO

DON PEDRO TENORIO

MARKIZ DE LA MOTA

DON GONZALO DE ULLOA

DONIA ANNA DE ULLOA

FABIA

KSIĘŻNA IZABELLA

TISBEA

BELISA

ANFRISO

GASENO

KORYDON

BATRICIO

RIPIO

AMINTA

KELNERZY / STRAŻNICY

GOŚCIE WESELNI

Ester Roma i Calle

Michał Kościuk

Sławomir Miska

Pascal Kaczorowski

Maksymilian Ceroń

Krzysztof Chudzicki

Maciej Wizner

Krzysztof Mateusiak

Monika Frączek

Marta Kloc

Monika Radziwon

Anna Kózka

Agata Moszumańska

Paweł Czajor

Michał Derlatka

Marcin Piejaś

Katarzyna Cygler

Maciej Wizner,

Michał Derlatka

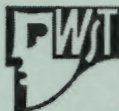
Marta Kloc,

Agata Moszumańska,

Marcin Piejaś

wiolonczela:

Marcin Misiak



PAŃSTWOWA WYŻSZA SZKOŁA TEATRALNA
im. LUDWIKA SOLSKIEGO w KRAKOWIE
WYDZIAŁY ZAMIEJSCOWE we WROCLAWIU

Teatr PWST

ul. Braniborska 59, Wrocław, tel. 071 37 35 694,
071 35 55 036, 071 355 63 08, pwst@pwst.wroc.pl

kostiumy
pracownia plastyczna:

Ilona Szurkowska -kierownik
Teresa Mak
Zofia Kącka

garderobiana i rekwizytorka:

Teresa Kowalczyk

światło:

Gustaw Pasieka
Bartłomiej Urysz

obsługa techniczna:

Ryszard Hauptman

