

04-028 Warszawa, Aleja Stanów Zjednoczonych 53

EXPRESS POZNAŃSKI

ul. Grunwaldzka Nr 19
60-782 Poznań

Nr 76

z dn.

18-04-89

665
**Prasowa premiera
gnieźnieńskiego spektaklu**

„Dzień gniewu”

na poznańskiej scenie

„Pod Maskami”

PUBLIKOWALIŚMY w „Expressie” obszerny artykuł o 45-leciu pracy scenicznej Henryka Olszewskiego.

Benefis tego artysty przewidziano na 21 kwietnia w czasie prasowej premiery „Dnia gniewu” — dramatu Romana Brandstaettera, w którym jubilat gra rolę Przeo-



jest w jednym z polskich klasztorów w czasie okupacji. Spotykają się tu byli koledzy ze studiów w Rzymie: jeden, Polak, jest obecnie przeorem, a drugi, Niemiec, majorem SS, który przeprowadza pacyfikację Żydów w tej okolicy...

Dwie pozostałe główne role, oprócz Przeora, grają: SS-manna Borna — Zdzisław Krauze, a ukrywającego się Żyda Błatta — Stanisław Raczkiwicz.

Reżyserem spektaklu jest Przemysław Basiński, scenografię zaprojektowała Nona Olejniczak, muzykę Waldemara Rychłego wykonuje Kwartet Jorgi. Psalmi opracowała młoda kompozytorka Urszula Gembiak. (r)

Na zdjęciu: Henryk Olszewski w roli Przeora.

Fot.

Miroslaw Skrzypkowski

ra. Premiera odbędzie się, z racji remontu Teatru im. A. Fredry, na poznańskiej scenie „Pod Maskami” przy al. Stalingradzkiej 26. Jednak gościnne występy gnieźnieńskiego zespołu z tą sztuką rozpoczną się już od dzisiaj.

Akcja utworu usytuowana